



BILDUNGSPLAN DES GYMNASIUMS

 Bildungsplan 2016

# Chinesisch

## als spät beginnende Fremdsprache

Wahlfach der Oberstufe

**GUTE BILDUNG**  
**Beste** Aussichten  
Baden-Württemberg



**Baden-Württemberg**  
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

# KULTUS UND UNTERRICHT

AMTSBLATT DES MINISTERIUMS FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT BADEN-WÜRTTEMBERG

Stuttgart, den 01. Mai 2020

## **BILDUNGSPLAN DES GYMNASIUMS; HIER WAHLFÄCHER DER OBERSTUFE**

Vom 01. Mai 2020

Az. 31-6510.25/87

Der Bildungsplan für die Fächer des Wahlbereichs der Sekundarstufe II Türkisch, Hebräisch, Japanisch, Französisch, Latein, Griechisch, Spanisch, Italienisch, Russisch, Portugiesisch und Chinesisch tritt am 1. August 2020 für das allgemein bildende Gymnasium in Kraft.

K.u.U., LPH 3/2016

Der vorliegende Fachplan *Chinesisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach der Oberstufe* ist als Nr. 46 Bestandteil des Bildungsplans des Gymnasiums, der als Bildungsplanheft 3/2016 in der Reihe G erscheint. In gedruckter Form ist der Plan Teil des Sammelbandes *Wahlfächer der Oberstufe* (Heft 4). Der Sammelband kann einzeln bei der Neckar-Verlag GmbH bezogen werden.

# Inhaltsverzeichnis

1. Leitgedanken zum Kompetenzerwerb .....	3
1.1 Bildungswert der modernen Fremdsprachen .....	3
1.2 Kompetenzen .....	3
1.3 Bildungswert des Faches Chinesisch .....	6
1.4 Didaktische Hinweise .....	7
2. Prozessbezogene Kompetenzen .....	9
2.1 Sprachbewusstheit .....	9
2.2 Sprachlernkompetenz .....	9
3. Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen .....	10
3.1 Klassen 10/11/12 .....	10
3.1.1 Soziokulturelles Orientierungswissen / Themen .....	10
3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz .....	11
3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz .....	12
3.1.3.1 Hör-/Hörsehverstehen .....	12
3.1.3.2 Leseverstehen .....	13
3.1.3.3 Sprechen – an Gesprächen teilnehmen .....	14
3.1.3.4 Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen .....	15
3.1.3.5 Schreiben .....	16
3.1.3.6 Sprachmittlung .....	17
3.1.3.7 Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz .....	18
3.1.3.8 Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik .....	18
3.1.3.9 Verfügen über sprachliche Mittel: Aussprache und Intonation .....	20
3.1.3.10 Verfügen über sprachliche Mittel: Schriftsystem und Zeichenschatz .....	21
3.1.4 Text- und Medienkompetenz .....	21
4. Operatoren .....	23
5. Anhang .....	26
5.1 Verweise .....	26
5.2 Abkürzungen .....	27
5.3 Geschlechtergerechte Sprache .....	30
5.4 Besondere Schriftauszeichnungen .....	30



# 1. Leitgedanken zum Kompetenzerwerb

## 1.1 Bildungswert der modernen Fremdsprachen

In einer modernen und globalisierten Welt, die von zunehmender Mobilität und Vernetzung geprägt ist, stellen Fremdsprachenkenntnisse eine wichtige Grundlage für den internationalen Dialog dar. Sie befähigen den Einzelnen, sich in interkulturellen Kontexten angemessen zu bewegen. Indem sich Schülerinnen und Schüler mit sprachlicher und kultureller Vielfalt auseinandersetzen, erwerben sie interkulturelle Handlungskompetenz, die sie in die Lage versetzt, mit Individuen und Gruppen anderer Kulturen angemessen und respektvoll zu interagieren. Bei der Begegnung mit einer anderen Sprache wird der Einzelne mit einer neuen, ihm zunächst ungewohnten sprachlichen Ordnung der Welt konfrontiert. Er lernt diese neue Ordnung als andere mögliche Interpretation von Welt kennen und respektieren. Damit unterstützt der Fremdsprachenunterricht in besonderem Maße die Entwicklung von Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt und trägt zu einem friedlichen Zusammenleben in der Welt bei. In einer international geprägten Wirtschafts- und Arbeitswelt stellen Fremdsprachenkenntnisse außerdem eine wichtige Voraussetzung dar, um angemessen auf dem globalen Markt zu agieren.

Ziel eines modernen Fremdsprachenunterrichts ist es deshalb, Schülerinnen und Schüler zu befähigen, sich in der Fremdsprache sicher zu bewegen und sich dabei zunehmend flüssig und differenziert auszudrücken. Fremdsprachen zu lernen heißt, in fremde Welten einzutauchen und diese in steigendem Maße zu verstehen. Sie ermöglichen es den Lernenden, Wissen über fremde Denkmuster und Handlungsweisen zu erwerben und diese mit den eigenen zu vergleichen. Die Schülerinnen und Schüler können so deren kulturelle und gegebenenfalls auch historische Bedingtheit verstehen, Verständnis und Respekt für das Fremde entwickeln und Missverständnisse vermeiden.

Soziokulturelles Wissen im Zusammenspiel mit interkultureller und funktionaler kommunikativer Kompetenz versetzt die Schülerinnen und Schüler in die Lage, künftig Auslandsaufenthalte und internationale Begegnungen im Rahmen von Ausbildung, Studium und Beruf sowie im Privatleben gezielt und informiert in die Wege zu leiten und erfolgreich zu bewältigen. Hier leisten die modernen Fremdsprachen einen Beitrag zur beruflichen Orientierung der Schülerinnen und Schüler.

Bis zur allgemeinen Hochschulreife erwirbt jede Schülerin und jeder Schüler Kompetenzen in mindestens zwei Fremdsprachen. Der Vergleich von Unterschieden und Gemeinsamkeiten fördert die Einsicht in generelle sprachliche Strukturmuster und das Verständnis von Sprache als System. Die Kenntnis von Strukturen verschiedener Sprachen sowie von Strategien und Methoden des Spracherwerbs fördert darüber hinaus das Lernen weiterer Fremdsprachen jenseits der schulischen Ausbildung. Nachdenken über Sprache schult die Fähigkeit, Handlungsweisen, komplexere Sachverhalte, theoretische Erkenntnisse, Denkmuster und Wertvorstellungen zu durchdringen und in einen interkulturellen Zusammenhang zu stellen.

## 1.2 Kompetenzen

In den vorliegenden Bildungsplänen für die modernen Fremdsprachen ist die Ausbildung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz das übergeordnete Ziel des Fremdsprachenlernens. Der Gemeinsame europäische Referenzrahmen (GeR) der Sprachen von 2001 sieht in dieser interkulturellen Handlungsfähigkeit in unterschiedlichen Sprachen den Kern seines Mehrsprachigkeitskonzepts.

Er definiert für alle Sprachen gültige Kriterien und Niveaus, nach denen die Sprachbeherrschung von Lernenden eingestuft werden kann. Daran orientiert sich der Kompetenzaufbau über die verschiedenen Klassen in den vorliegenden Bildungsplänen für die modernen Fremdsprachen. Die in den Bildungsplänen beschriebenen Kompetenzen entsprechen den Vorgaben der „Bildungsstandards für die fortgeführte Fremdsprache (Englisch/Französisch) für die Allgemeine Hochschulreife“ der Kultusministerkonferenz (KMK) von 2012, die zu einer Vereinheitlichung der Anforderungen über die Bundesländergrenzen hinweg führen sollen.



Zusammenspiel der Kompetenzbereiche – © Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung Baden-Württemberg

Das Schaubild verdeutlicht, dass die Kompetenzen, wie sie nacheinander in den vorliegenden Bildungsplänen aufgeführt sind, keine isoliert zu beherrschenden Einzelfertigkeiten sind, sondern vielmehr ineinandergreifen. Sowohl die prozessbezogenen Kompetenzen als auch die inhaltsbezogenen Kompetenzen stehen im Dienst der interkulturellen kommunikativen Kompetenz.

Als prozessbezogene Kompetenzen werden Sprachbewusstheit und Sprachlernkompetenz ausgewiesen: Zum einen unterstützt die Fähigkeit, eine Sprache – auch die Erstsprache – bewusst zu rezipieren und zu verwenden, den Spracherwerbsprozess. Die Schülerinnen und Schüler müssen zum anderen in ihrer Sprachlernkompetenz langfristig gefördert werden, um das eigene Sprachenlernen zielgerichtet zu steuern. Dieser Prozess beginnt bereits im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. Die Lernenden sollen Strategien und Methoden erwerben, die sie dazu befähigen, ihr Lernen selbstständig zu organisieren und nach Ende ihrer Schulzeit im Sinne des lebenslangen Lernens weitere Fremdsprachen im außerschulischen Umfeld zu erlernen. Eine Voraussetzung dafür besteht darin, dass sie in ihrer Schullaufbahn allmählich Eigenverantwortung für ihren Lernprozess und -zuwachs übernehmen. Prozessbezogene Kompetenzen können nicht von den inhaltsbezogenen Kompetenzen losgelöst erworben werden, sie sind nicht gestuft und werden nicht unmittelbar geprüft. Der ausgewiesene Stand stellt die Zielstufe dar, die das beim Abschluss der Kursstufe zu erreichende Niveau beschreibt.

Die inhaltsbezogenen Kompetenzen umfassen die als zentrales Ziel ausgewiesene interkulturelle kommunikative Kompetenz, die funktionale kommunikative Kompetenz und schließlich die Text- und Medienkompetenz. Voraussetzung für einen gelingenden Kompetenzaufbau ist, dass die Schülerinnen und Schüler angemessene sprachliche Mittel erwerben und reflektieren. Für die Realisierung der kommunikativen Kompetenzen haben sie dienende Funktion.

Die Text- und Medienkompetenz verlangt den Schülerinnen und Schülern einen komplexeren Umgang mit Texten ab, der über die reine Textrezeption hinausgeht. Sie erfordert, dass Schülerinnen und Schüler Texte zunehmend tiefer durchdringen und sich produktiv mit ihnen auseinandersetzen. Die Lernenden sollen die Fähigkeit erwerben, Texte zu strukturieren und zu analysieren, sie zu reflektieren und zu bewerten beziehungsweise neu zu gestalten. In den Bildungsplänen der modernen Fremdsprachen wird von einem erweiterten Textbegriff ausgegangen. Als Texte werden demnach alle mündlichen, schriftlichen und visuellen Produkte in ihrem jeweiligen kulturellen und medialen Kontext verstanden, die analog oder digital vermittelt werden. Von entscheidender Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht in der gymnasialen Oberstufe ist die Auseinandersetzung mit kulturell geprägten Deutungsmustern. Aus diesem Grund hat die Beschäftigung mit literarischen Texten von Autorinnen und Autoren mit unterschiedlichem kulturellen Hintergrund dort einen besonderen Stellenwert.

Zur Text- und Medienkompetenz zählt darüber hinaus, dass die Schülerinnen und Schüler bei einer Recherche dem Internet zielgerichtet Informationen entnehmen und entsprechend der Aufgabenstellung auswerten können. Zudem lernen sie, Texte gegebenenfalls kritisch zu ihrem medialen Umfeld in Beziehung zu setzen. Damit trägt der moderne Fremdsprachenunterricht zur Medienbildung bei.

Jeweils zu Beginn der inhaltsbezogenen Kompetenzen werden Themen genannt, denn die Schülerinnen und Schüler erwerben die ausgewiesenen Kompetenzen nicht losgelöst von soziokulturellem Wissen. Dies geschieht vielmehr in der ständigen Begegnung und Auseinandersetzung mit Themen, die in ihrer Progression zunehmend gesellschaftsorientiert werden und ein vertieftes kulturelles Verständnis zum Ziel haben.

Methodisch-strategische Teilkompetenzen sind den funktionalen kommunikativen Kompetenzen zugeordnet. Sie sind im Bildungsplan 2016 jeweils am Ende einer Kompetenz aufgeführt und durch eine Zwischenüberschrift kenntlich gemacht. Verweise auf Teilkompetenzen anderer Bereiche der Fremdsprachenpläne zeigen, welche Teilkompetenzen Grundlage oder sinnvolle Erweiterungsmöglichkeiten darstellen. Mit den vorliegenden Verweisen wird kein Anspruch auf Vollständigkeit erhoben; sie sind nicht grundsätzlich verbindlich, sondern sollen zum Querlesen einladen.

Um den Lernstand, den die Schülerinnen und Schüler laut Bildungsplan aus den vorherigen in die nachfolgenden Klassen mitbringen sollen, besser nachvollziehen zu können, hat die jeweilige Teilkompetenz über alle Klassen hinweg die gleiche Nummerierung. Die Progression der einzelnen (Teil-)Kompetenzen wird so erkennbar. Mitunter wird eine Teilkompetenz ab einer bestimmten Klasse nicht mehr fortgeführt beziehungsweise sie setzt später ein. In diesen Fällen erfolgt ein konkreter Hinweis in der jeweiligen Zeile. Die Teilkompetenzen werden anhand von Operatoren beschrieben, deren jeweilige Bedeutung in der Liste im Anhang der Pläne definiert ist. Die definierten handlungsleitenden Verben dienen dazu, alle sprachlichen Operationen, die im Laufe des Erwerbs aller kommunikativen Kompetenzen erlernt werden, trennscharf zu erfassen. Es handelt sich dabei nicht um die fremdsprachlichen Prüfungsoperatoren.

## 1.3 Bildungswert des Faches Chinesisch

Chinesisch ist eine der sechs Amtssprachen der UNO und erlangt im Kontext der Globalisierung auch als Verkehrssprache weltweit immer größere Bedeutung. Darüber hinaus stellt China-Kompetenz einen wichtigen Erschließungsfaktor für den gesamten asiatischen Raum dar.

Die chinesische Sprache mit ihrer Tonalität, ihren linguistischen Besonderheiten und ihrem eigenen Schriftsystem bietet den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, sich mit einer distanten Sprachwelt auseinanderzusetzen. Dadurch erweitert das Fach die angestrebte Mehrsprachigkeit über die Grenzen Europas hinaus. Im Chinesischunterricht gewinnen die Schülerinnen und Schüler aber auch Einblick in eine der ältesten sowie facettenreichsten Kultur- und Denktraditionen und entwickeln so ein vertieftes Verständnis für die Vielfalt der gegenwärtigen chinesischen Lebenswirklichkeit.

Das Fach Chinesisch trägt durch sprachlich vermitteltes Fremd-, Sach- und Selbstverstehen nicht nur zur Bildung eines reflektierten Sprachbewusstseins bei, sondern schafft auch Bedingungen für einen gleichberechtigten Dialog und eine wechselseitige Horizonterweiterung.

### Beitrag des Faches zu den Leitperspektiven

In welcher Weise das Fach Chinesisch einen Beitrag zu den Leitperspektiven leistet, wird im Folgenden dargestellt:

- **Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE)**

Der Chinesischunterricht erweitert den Horizont der Schülerinnen und Schüler nach Asien. Unter Bedingungen zunehmender Globalisierung erfahren zentrale Themen wie Chinas wirtschaftliche und politische Stellung in der Welt, die Dimensionen der ökologischen Frage sowie Aspekte des demografischen und sozialen Wandels eine besondere Akzentuierung. In der Auseinandersetzung mit diesen Themen stärken die Schülerinnen und Schüler ihr Urteilsvermögen. Dadurch wird ihnen bewusst, wie sie mit zivilgesellschaftlichem Engagement und politischem Handeln zur nachhaltigen Entwicklung einer zukunftsfähigen Welt beitragen können.

- **Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt (BTv)**

Indem die Schülerinnen und Schüler die verschiedenen Lebenswirklichkeiten des chinesischen Kulturraums kennenlernen und erleben, werden sie für fremde Lebensweisen sensibilisiert, können eigene Wertvorstellungen mit denen anderer vergleichen und die Zusammenhänge reflektieren. Das Fach Chinesisch trägt damit zur Entwicklung von Weltoffenheit, Empathie sowie Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt bei und fördert in weltbürgerlicher Absicht die Fähigkeit zum interkulturellen und interreligiösen Dialog.

- **Prävention und Gesundheitsförderung (PG)**

Das Fach Chinesisch kann in besonderer Weise zur Stärkung von persönlichen Schutzfaktoren und zur Förderung von Lebenskompetenzen beitragen, indem es Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit bietet, traditionelle chinesische Formen von 养生 „Lebenspflege“ und 修身 „Selbstkultivierung“ (zum Beispiel alternative Ernährungs- und Heilkonzepte sowie unterschiedliche Konzentrations-, Meditations- und Kampfkunstpraktiken) kennenzulernen. Dadurch werden sie auch befähigt, Lernprozesse eigenverantwortlich, effektiv und zielgerichtet zu gestalten, in Kommunikationssituationen angemessen zu interagieren und Konflikte lösungsorientiert zu bewältigen.

- **Berufliche Orientierung (BO)**

Der Chinesischunterricht trägt der zunehmenden Bedeutung des chinesischen Wirtschafts- und Kulturraums Rechnung. Indem die Schülerinnen und Schüler Einblicke in die chinesische Lebens-, Berufs- und Arbeitswelt erhalten, erwerben sie wichtige interkulturelle sowie kommunikative China-Kompetenz, die ihnen vielfältige Chancen der Studien- und Berufsorientierung im europäischen und chinesischsprachigen Kulturraum eröffnet.

- **Medienbildung (MB)**

Im Chinesischunterricht setzen sich die Schülerinnen und Schüler unter inhaltlichen, ästhetischen und gesellschaftspolitischen Aspekten mit unterschiedlichen Medien auseinander und entwickeln so ein Verständnis für die chinesische Medienlandschaft in ihren gegenwärtigen und historischen Dimensionen. Sie nutzen Medien reflektiert und funktional, erkennen Möglichkeiten sowie Grenzen einer zunehmend digitalisierten Welt und sind in der Lage, unter diesen Bedingungen verantwortungsbewusst zu handeln.

- **Verbraucherbildung (VB)**

Durch den Vergleich deutscher und chinesischer Konsumkulturen erwerben die Schülerinnen und Schüler Kompetenzen für ein reflektiertes Verbraucherverhalten. Sie setzen sich dabei sowohl mit globalen Wirtschaftsprozessen als auch mit spezifischen Produktionsbedingungen auseinander und lernen, als verantwortungsvolle Konsumenten zu agieren.

## 1.4 Didaktische Hinweise

Chinesisch als spät beginnende Fremdsprache baut auf den Kompetenzen, Spracherfahrungen, Methoden und Strategien auf, die die Schülerinnen und Schüler im Unterricht der bisher erlernten Fremdsprachen erworben haben. Die linguistische und schriftsystemische Distanz des Chinesischen erfordert eine verstärkt kognitive Ausrichtung beim Spracherwerb, regt die Schülerinnen und Schüler zu selbstständigem Transferdenken an und ermöglicht ihnen ein bewusstes Erlernen der neuen Sprache.

Der kommunikative Ansatz des schulischen Fremdsprachenunterrichts verlangt im Sinne der funktionalen Einsprachigkeit, dass der Unterricht sich auf authentische, auch medial vermittelte Materialien stützt und überwiegend in der Zielsprache stattfindet. Für Chinesisch als spät beginnende Fremdsprache ist dies mitunter nur in eingeschränktem Maße möglich. Der erfolgreichen Bewältigung alltagsweltlicher Kommunikationssituationen wird prinzipiell höhere Bedeutung eingeräumt als der absoluten sprachlichen Korrektheit.

Heterogene Lerngruppen sind eine besondere Herausforderung und Chance für den Chinesischunterricht. Um auf die unterschiedlichen Lernvoraussetzungen einzugehen, muss der Unterricht ein hohes Maß an Methodenvielfalt aufweisen. Die Einbindung von Schülerinnen und Schülern mit chinesischsprachigem Hintergrund erfordert geeignete Maßnahmen der Binnendifferenzierung, ermöglicht den deutschsprachigen Schülerinnen und Schülern zugleich aber auch authentische Direktbegegnungen im Schulalltag. Die Mitwirkung von Fremdsprachenassistentinnen und -assistenten sowie der Einsatz von internetgestützten Lernmethoden können den Unterricht zusätzlich bereichern.

Die kommunikative Handlungsfähigkeit, die sich im Zusammenspiel von kommunikativer, methodischer und interkultureller Kompetenz entwickelt, wird durch Aufgabenorientierung gefördert. In der Behandlung lebensweltlich relevanter Zielaufgaben zeigen die Schülerinnen und Schüler, dass sie

die unterschiedlichen Teilkompetenzen, die zunächst isoliert eingeübt werden sollten, in realitätsnahen Kommunikationssituationen zielgerichtet anwenden können.

Aufgrund dieser kommunikativen Ausrichtung liegt der Schwerpunkt des Unterrichts im Bereich des monologischen und dialogischen Sprechens. Alle weiteren Kompetenzen sind jedoch gleichermaßen zu schulen. Bedingt durch die Komplexität des chinesischen Schriftsystems ist gerade die Entwicklung von Lese- und Schreibkompetenz mit erheblichem Zeitaufwand verbunden. Hier ist der Einsatz von *Hanyu Pinyin* sinnvoll, sowohl zur manuellen Textproduktion als auch zur Eingabe an digitalen Geräten, um authentische Texte in Schriftzeichen zu verfassen.

Beim Unterricht in der spät beginnenden Fremdsprache werden der fortgeschrittene Entwicklungsstand sowie die Motivation und Leistungsbereitschaft der Schülerinnen und Schüler berücksichtigt. Neben alltagsweltlichen Themen werden auch Aspekte, die für Studium und Beruf relevant sind, sowie altersgerechte Interessengebiete behandelt. Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich auch mit wichtigen soziokulturellen, politischen und wirtschaftlichen Facetten und Entwicklungen und erweitern so ihre interkulturelle Kompetenz. In diesem Zusammenhang sind Synergien mit anderen Fächern wünschenswert.

Die Begegnung mit der chinesischen Sprache und Kultur an außerschulischen Lernorten ist, wo immer möglich, zu fördern, damit die Schülerinnen und Schüler die Gelegenheit erhalten, die distante chinesische Lebenswirklichkeit unmittelbar zu erleben und ihre sprachliche und interkulturelle Handlungsfähigkeit zu stärken.

Der Chinesischunterricht basiert auf der Standardsprache Putonghua sowie den in der Volksrepublik China etablierten Kurzzeichen und ist auf die chinesischsprachigen Bezugskulturen Chinas, Taiwans und anderer chinesischsprachiger Regionen fokussiert. Soweit die Maßstäbe des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) auf eine distante Fremdsprache anwendbar sind, erreichen die Schülerinnen und Schüler der spät beginnenden Fremdsprache Chinesisch am Ende der gymnasialen Oberstufe in den meisten Kompetenzen das GeR-Niveau A2, sofern sie den Unterricht in drei aufeinanderfolgenden Jahren 2-, 3- oder 4-stündig besucht haben.

## 2. Prozessbezogene Kompetenzen

### 2.1 Sprachbewusstheit

Die Schülerinnen und Schüler erwerben die sprachlichen Mittel des Chinesischen und vergleichen ausgewählte Phänomene mit ihrer Erstsprache und/oder anderen Sprachen. Sie nutzen vertraute Ausdrucksmittel des Chinesischen bewusst, setzen dabei Stil, Register sowie kulturell bestimmte Formen des Sprachgebrauchs, zum Beispiel Formen der Höflichkeit, adäquat ein und gestalten auch interkulturelle Kommunikationssituationen weitgehend sicher. Ihrem Gegenüber begegnen sie respektvoll und tolerant, unabhängig davon, ob dessen Identität anders geprägt ist als ihre eigene.

Die Schülerinnen und Schüler nehmen sprachliche Kommunikationsprobleme wahr und sind in der Lage, Kompensationsstrategien anzuwenden. Darüber hinaus reflektieren sie die Rolle und Verwendung von Sprachen in der Welt. Die Begegnung mit Literatur ermöglicht es ihnen, Sprache in ihrer ästhetischen Dimension und als Mittel schöpferischen Ausdrucks zu erfahren. Dies fördert ihre Sensibilität für Sprache und sprachlich vermittelte Kommunikation.

### 2.2 Sprachlernkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können das eigene Sprachenlernen weitgehend selbstständig analysieren und gestalten. Dabei greifen sie auf ihr mehrsprachiges Wissen und auf individuelle Sprachlernerfahrungen zurück, zum Beispiel indem sie grundlegende Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachen erkennen und für ihr Sprachenlernen bewusst einsetzen.

Zur Erweiterung ihrer sprachlichen Kompetenzen nutzen sie vielfältige – direkte, medial vermittelte, simulierte und authentische – Begegnungen mit der Fremdsprache, gegebenenfalls auch an außerschulischen Lernorten. Sie verfügen über ein angemessenes Repertoire an sprachbezogenen Lernmethoden und Strategien, die sie ebenso wie digitale Hilfsmittel zielgerichtet und eigenständig anwenden.

Die Schülerinnen und Schüler schätzen ihre Sprachlernprozesse und -ergebnisse eigenverantwortlich ein und ziehen daraus Konsequenzen für ihr sprachliches Handeln und die Gestaltung weiterer Lernschritte.

### 3. Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen

#### 3.1 Klassen 10/11/12

##### 3.1.1 Soziokulturelles Orientierungswissen / Themen

Die Schülerinnen und Schüler können	
ihre interkulturellen, sprachlichen und medialen Kompetenzen auf der Basis von Kenntnissen über folgende Themenfelder der chinesischsprachigen Bezugskulturen anwenden:	
<b>(1) Individuum und Gesellschaft</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lebenswelten und Zukunftsperspektiven junger Menschen (zum Beispiel Familie, Schule, Studium, Berufs- und Arbeitswelt, digitale und soziale Medien)</li> <li>– Aspekte der Alltagskultur (zum Beispiel Feste und Traditionen, Sitten und Gebräuche, Esskultur, Wohnformen, Freizeit- und Konsumverhalten im Wandel)</li> <li>– Jugendkultur (zum Beispiel Film-, Kunst- und Musikszene)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I</b> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz</li> <li><b>I</b> 3.1.4 Text- und Medienkompetenz</li> <li><b>F</b> ETH 3.2.3.1 Werte und Normen in der medial vermittelten Welt</li> <li><b>F</b> ETH 3.4.1.3 Freiheit und digitale Welt</li> <li><b>F</b> GK 3.1.1.1 Familie und Gesellschaft</li> <li><b>F</b> GK 3.3.1.3 Politik der Chancengleichheit (11), (12), (13), (14)</li> <li><b>F</b> WBS 3.1.1 Verbraucher (7)</li> <li><b>F</b> WBS 3.1.2.1 Berufswähler</li> <li><b>F</b> WI 3.1.4 Arbeitsmärkte (10)</li> <li><b>L</b> BNE Teilhabe, Mitwirkung, Mitbestimmung</li> <li><b>L</b> BO Informationen über Berufe, Bildungs-, Studien- und Berufswege</li> <li><b>L</b> BTV Personale und gesellschaftliche Vielfalt</li> <li><b>L</b> MB Mediengesellschaft</li> <li><b>L</b> VB Alltagskonsum; Bedürfnisse und Wünsche</li> </ul>	
<b>(2) Nationale und kulturelle Identität</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Traditionen und grundlegende Wertvorstellungen (zum Beispiel Religion, Philosophie, Kunst-(Handwerk), Literatur, Musik, Film, Malerei, Technik, Wissenschaft, Medizin, Sport)</li> <li>– VR China – Taiwan – Greater China (zum Beispiel politische und wirtschaftliche Systeme, geographische und regionale Besonderheiten, Ethnien, Schrift- und Sprachvarietäten)</li> <li>– zentrale Aspekte der chinesischen Geschichte und wichtige Persönlichkeiten (zum Beispiel Sun Yat-sen, Mao Zedong, Deng Xiaoping, Xi Jinping)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I</b> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz</li> <li><b>I</b> 3.1.4 Text- und Medienkompetenz</li> <li><b>F</b> BK Bildende Kunst</li> <li><b>F</b> ETH 3.3.2.1 Grundlagen des Zusammenlebens</li> <li><b>F</b> G 3.3.5 China – ein Imperium im Wandel (*) (1), (2), (3), (4), (5)</li> <li><b>F</b> GEO 3.3.4.2 Analyse von Weltwirtschaftsregionen (*)</li> <li><b>F</b> GK 3.2.2.1 Grundlagen des politischen Systems</li> <li><b>F</b> LUT Literatur und Theater</li> <li><b>F</b> RRK 3.3.7 Religionen und Weltanschauungen (2), (4), (6)</li> <li><b>F</b> RRK 3.4.6 Religionen und Weltanschauungen</li> <li><b>F</b> WBS 3.1.3 Wirtschaftsbürger (1)</li> <li><b>L</b> BTV Formen interkulturellen und interreligiösen Dialogs; Minderheitenschutz; Wertorientiertes Handeln</li> <li><b>L</b> PG Bewegung und Entspannung; Ernährung; Mobbing und Gewalt</li> <li><b>L</b> VB Chancen und Risiken der Lebensführung</li> </ul>	

Die Schülerinnen und Schüler können	
<b>(3) Herausforderungen der Gegenwart</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– demografischer und sozialer Wandel (zum Beispiel Bevölkerungspolitik, Generationenkonflikt, Urbanisierung, Wohlstandsgefälle)</li> <li>– Dimensionen der ökologischen Frage (zum Beispiel Umweltschutz, Infrastruktur, Massentourismus)</li> <li>– aktuelle Entwicklungen</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I</b> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz</li> <li><b>F</b> ETH 3.3.4.2 Angewandte Ethik</li> <li><b>F</b> ETH 3.4.2.3 Gerechtigkeit und globalisierte Welt</li> <li><b>F</b> G 3.3.3 Fremde Räume? Ehemalige Imperien und ihre gegenwärtigen Herausforderungen in historischer Perspektive (*)</li> <li><b>F</b> G 3.3.5 China – ein Imperium im Wandel (*) (6)</li> <li><b>F</b> GEO 3.4.2 Globale Herausforderungen</li> <li><b>F</b> GK 3.2.1 Internationale Beziehungen</li> <li><b>F</b> GK 3.3.1.3 Politik der Chancengleichheit (2), (3)</li> <li><b>F</b> RRK 3.4.2 Welt und Verantwortung</li> <li><b>F</b> WBS 3.1.3 Wirtschaftsbürger (10), (11)</li> <li><b>F</b> WI 3.1.3 Globale Gütermärkte</li> <li><b>F</b> WI 3.1.5 Internationale Finanzmärkte</li> <li><b>L</b> BNE Friedensstrategien; Komplexität und Dynamik nachhaltiger Entwicklung</li> <li><b>L</b> BTV Konfliktbewältigung und Interessenausgleich; Minderheitenschutz</li> <li><b>L</b> VB Chancen und Risiken der Lebensführung; Qualität der Konsumgüter</li> </ul>	

### 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können in direkten und medial vermittelten vertrauten interkulturellen Situationen kommunikativ weitgehend angemessen handeln. Dabei können sie eigene und zielkulturelle Grundwerte, Vorstellungen, Haltungen und Erwartungen reflektieren und ihr soziokulturelles Wissen anwenden.

Die Schülerinnen und Schüler können	
<b>(1) ihr Wissen über zielkulturelle Aspekte in verschiedenen Situationen und Themenbereichen einsetzen (zum Beispiel Alltag, Familie, Feste, Traditionen, Bildung, Berufswelt, Interessen und Probleme junger Menschen, gesellschaftspolitische und globale Entwicklungen)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>I</b> 3.1.1 Soziokulturelles Orientierungswissen /Themen</li> <li><b>L</b> BNE Teilhabe, Mitwirkung, Mitbestimmung; Werte und Normen in Entscheidungssituationen</li> <li><b>L</b> BO Informationen über Berufe, Bildungs-, Studien- und Berufswege</li> <li><b>L</b> BTV Wertorientiertes Handeln</li> <li><b>L</b> VB Alltagskonsum</li> </ul>	
<b>(2) interkulturelle Kommunikationssituationen gestalten und dabei grundlegende fremdkulturelle Konventionen verstehen und beachten (zum Beispiel implizite Botschaften, Gestik und Mimik, Signalisierung von Distanz und Nähe)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>P</b> 2.1 Sprachbewusstheit</li> <li><b>I</b> 3.1.3.3 Sprechen – an Gesprächen teilnehmen</li> <li><b>I</b> 3.1.3.5 Schreiben</li> <li><b>I</b> 3.1.3.6 Sprachmittlung</li> <li><b>L</b> BTV Formen interkulturellen und interreligiösen Dialogs; Selbstfindung und Akzeptanz anderer Lebensformen</li> <li><b>L</b> MB Kommunikation und Kooperation</li> <li><b>L</b> PG Wahrnehmung und Empfindung</li> </ul>	

Die Schülerinnen und Schüler können	
(3) fremde und eigene Wahrnehmungen, Empfindungen, Einstellungen und (Vor-)Urteile erkennen, reflektieren und situationsangemessen handeln	
<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: green;">L</span> BTV Formen von Vorurteilen, Stereotypen, Klischees</li> <li><span style="color: green;">L</span> MB Kommunikation und Kooperation</li> </ul>	
Strategien und Methoden	
(4) interkulturelle Missverständnisse und Konfliktsituationen erkennen und angemessen reagieren (zum Beispiel nachfragen, eigenes sprachliches Verhalten reflektieren)	
<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: green;">L</span> BTV Konfliktbewältigung und Interessenausgleich</li> <li><span style="color: green;">L</span> PG Selbstregulation und Lernen</li> </ul>	

### 3.1.3 Funktionale kommunikative Kompetenz

#### 3.1.3.1 Hör-/Hörsehverstehen

Die Schülerinnen und Schüler können klar strukturierte Äußerungen sowie didaktisierte und authentische, sprachliche und inhaltlich nicht zu komplexe Hör- und Hörsehtexte zu vertrauten Themen bei angemessenem Sprechtempo verstehen, sofern sie in deutlich artikulierter Standardsprache gesprochen werden.

Sie verfügen über ein Repertoire an Erschließungsstrategien für Hör- und Hörsehtexte.

Für den Schwierigkeitsgrad von Texten sind folgende Faktoren von Bedeutung: Vertrautheit mit dem Thema und der Textsorte, Informationsdichte, (fehlende) Redundanzen und Kohärenz, Textlänge und -struktur, Abstraktionsgrad, Grad der Explizitheit, Diskursstruktur, Wortschatz, kulturspezifische Begriffe, Komplexität der Syntax, visuelle Unterstützung, Divergenz von Bild und Ton, Anzahl und Simultaneität der Sprechenden, Sprechgeschwindigkeit, Grad der Abweichung von der Standardsprache, Stimmlage und Nebengeräusche.

Die Schülerinnen und Schüler können	
(1) bei vertrauter Thematik Gespräche und kurze, auch auditiv und audiovisuell vermittelte, Redebeiträge in den Hauptpunkten verstehen, sofern diese, auch durch explizite Signale, klar strukturiert und artikuliert sind	
(2) einem Hör-/Hörsehtext die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Detailinformationen entsprechend der Hör-/Hörsehabsicht entnehmen	
(3) gehörte und gesehene Informationen weitgehend selbstständig zueinander in Beziehung setzen und gegebenenfalls in ihrem Zusammenhang und kulturellen Kontext erkennen und verstehen	
<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: green;">L</span> MB Information und Wissen; Kommunikation und Kooperation</li> </ul>	

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
(4) textinterne (verbale und nonverbale) Informationen und textexternes Wissen weitgehend selbstständig zueinander in Beziehung setzen	
(5) explizite und gegebenenfalls implizite Einstellungen und Beziehungen zwischen Sprechenden erkennen und in ihrem kulturellen Kontext verstehen	
<b>P</b> 2.1 Sprachbewusstheit <b>I</b> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz <b>I</b> 3.1.4 Text- und Medienkompetenz	
(6) die situative Grundstimmung sowie die Stimmungen der Sprechenden, auch in ihrem kulturellen Kontext, erkennen	
<b>P</b> 2.1 Sprachbewusstheit <b>I</b> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz	
<b>Strategien und Methoden</b>	
(7) entsprechend der Hör-/Hörsehabsicht geeignete Erschließungsstrategien weitgehend selbstständig und funktional anwenden (zum Beispiel Weltwissen aktivieren, Wortfelder identifizieren, eigene und vorgegebene Schemata ausfüllen, Bilder als Ergänzung oder Ablenkung von der Botschaft identifizieren)	
<b>P</b> 2.2 Sprachlernkompetenz <b>L</b> PG Selbstregulation und Lernen	

### 3.1.3.2 Leseverstehen

Die Schülerinnen und Schüler können didaktisierte und nicht zu komplexe authentische Texte unterschiedlicher Textsorten verstehen. Die Texte beziehen sich auf vertraute Themen und basieren gegebenenfalls auf einem Bestand häufig verwendeter allgemeiner und themenspezifischer Schriftzeichen. Sie verfügen über ein Repertoire an grundlegenden Texterschließungsstrategien.

Für den Schwierigkeitsgrad von Texten sind folgende Faktoren von Bedeutung: Vertrautheit mit dem Thema und der Textsorte, Textlänge, Informationsdichte, Wortschatz, Komplexität der Syntax, Grad der Expliztheit, Stil und Symbolgehalt, kulturspezifische Begriffe und visuelle Unterstützung.

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
(1) der Leseintention entsprechend die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Detailinformationen aus Sach- und Gebrauchstexten sowie gegebenenfalls aus einfachen, didaktisierten literarischen Texten und mehrfach kodierten Texten entnehmen	
(2) explizite und gegebenenfalls implizite Aussagen von Texten erkennen und in Beziehung zur Gesamtaussage setzen	
(3) Texte und Textteile mit Bezug auf ein spezifisches Leseziel auswählen	
(4) die inhaltliche Struktur von Texten erschließen	
<b>P</b> 2.2 Sprachlernkompetenz <b>L</b> MB Information und Wissen	

Die Schülerinnen und Schüler können	
(5) textsortenspezifische Gestaltungsmittel identifizieren	
<b>I</b> 3.1.4	Text- und Medienkompetenz
(6) Inhalt und Absicht von Texten im (ziel-)kulturellen Kontext erkennen	
Strategien und Methoden	
(7) der Leseabsicht entsprechende elementare Erschließungs- und Rezeptionsstrategien weitgehend selbstständig anwenden (zum Beispiel Markierungs- und Gliederungstechniken, Textsortenwissen, textexterne Informationen heranziehen, Hypothesen überprüfen)	
(8) geeignete (digitale) Hilfsmittel weitgehend selbstständig nutzen (zum Beispiel zweisprachige Wörterbücher, Nachschlagewerke)	
<b>P</b> 2.2	Sprachlernkompetenz
<b>L</b> PG	Selbstregulation und Lernen

### 3.1.3.3 Sprechen – an Gesprächen teilnehmen

Die Schülerinnen und Schüler können sich bei angemessenem Sprechtempo und deutlicher Artikulation verständlich sowie weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht an Gesprächen über Alltagsthemen und vertraute Themen beteiligen.

Sie verfügen über grundlegende Strategien, um in Sprechsituationen angemessen zu interagieren.

Die Schülerinnen und Schüler können	
(1) einfache Gespräche über Alltagsthemen und vertraute Themen führen, den Gesprächsverlauf aktiv gestalten und sich weitgehend spontan und flüssig äußern	
(2) sich an Gesprächen und gegebenenfalls nach Vorbereitung an Diskussionen zu vertrauten Themen aktiv beteiligen, eigene Erfahrungen, Erlebnisse und Pläne formulieren sowie, unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen, in sprachlich einfacher Form eigene Standpunkte darlegen und begründen	
(3) in informellen sowie gegebenenfalls nach Vorbereitung in formellen Gesprächssituationen auf Beiträge anderer sprachlich und interkulturell weitgehend angemessen reagieren	
(4) in Diskussionen über vertraute Themen eine bestimmte Perspektive einnehmen und in sprachlich einfacher Form argumentativ vertreten (zum Beispiel im Rollenspiel, in szenischen Verfahren)	
<b>P</b> 2.1	Sprachbewusstheit
<b>P</b> 2.2	Sprachlernkompetenz
<b>I</b> 3.1.2	Interkulturelle kommunikative Kompetenz
<b>L</b> BTv	Konfliktbewältigung und Interessenausgleich
<b>L</b> PG	Wahrnehmung und Empfindung
Strategien und Methoden	
(5) grundlegende verbale sowie nonverbale Gesprächskonventionen weitgehend situationsangemessen anwenden (zum Beispiel Gespräche auf verschiedene Weisen eröffnen, fortführen, aufrechterhalten und beenden, aktives Zuhören signalisieren)	

Die Schülerinnen und Schüler können	
<p>(6) adäquate Gesprächsstrategien einsetzen, um mit Nichtverstehen und Missverständnissen angemessen umzugehen (Kompensationsstrategien wie nachfragen, paraphrasieren, Beispiele hinzufügen, Gestik und Mimik einsetzen, Denkpausen schaffen)</p>	
<p><b>P</b> 2.2    Sprachlernkompetenz  <b>L</b> BTV    Formen interkulturellen und interreligiösen Dialogs  <b>L</b> PG        Selbstregulation und Lernen</p>	

### 3.1.3.4 Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen

Die Schülerinnen und Schüler können weitgehend sicher Alltagsthemen sowie vertraute Themen strukturiert darstellen sowie gegebenenfalls Positionen darlegen und vertreten.

Sie verfügen über adäquate Vortrags- und Präsentationsstrategien, um eigene mündliche Textproduktionen weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht zu planen und vorzutragen.

Die Schülerinnen und Schüler können	
<p>(1) Sachverhalte, bezogen auf vertraute oder vorbereitete Themen, in wesentlichen Aspekten darstellen sowie gegebenenfalls in sprachlich einfacher Form kommentieren</p>	
<p>(2) Ansichten, Pläne sowie Handlungen darstellen und begründen</p>	
<p>(3) Texte weitgehend kohärent und sprachlich angemessen präsentieren und gegebenenfalls in sprachlich einfacher Form kommentieren</p>	
<p>(4) ein selbstständig erarbeitetes Thema zusammenhängend, strukturiert und adressatengerecht gemäß bekannter Mustersätze präsentieren und gegebenenfalls in sprachlich einfacher Form auf Nachfragen eingehen</p>	
<p><b>P</b> 2.1    Sprachbewusstheit  <b>L</b> BO     Planung und Gestaltung des Übergangs in Ausbildung, Studium und Beruf  <b>L</b> MB     Produktion und Präsentation</p>	
Strategien und Methoden	
<p>(5) geeignete Methoden zur Ideenfindung, Planung und Strukturierung von Präsentationen selbstständig anwenden (zum Beispiel Brainstorming, Cluster, Mindmap, Schlüsselwörter, Gliederung)</p>	
<p>(6) geeignete Vortrags- und Präsentationsstrategien selbstständig nutzen (zum Beispiel Blickkontakt, Körperhaltung, Stimme, Gestik, Mimik, mediale Unterstützung)</p>	
<p><b>L</b> MB     Produktion und Präsentation</p>	
<p>(7) grundlegende Kompensationsstrategien und Strategien der Selbstkorrektur anwenden (zum Beispiel paraphrasieren, Beispiele nennen, lexikalische Einheiten durch Gestik und Mimik darstellen, nach dem Stocken Sätze selbstständig neu beginnen)</p>	
<p><b>P</b> 2.2    Sprachlernkompetenz  <b>L</b> PG        Selbstregulation und Lernen</p>	

### 3.1.3.5 Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler können zusammenhängende, klar strukturierte Texte zu vertrauten Themen textsortenadäquat sowie weitgehend intentions- und adressatengerecht, manuell oder digital, verfassen.

Sie verfügen über grundlegende Strategien zur Steuerung des Schreibprozesses.

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
	(1) strukturierte Notizen und einfache Mitteilungen, auch zu auditiv und audiovisuell vermittelten Texten, verfassen
	(2) wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus unterschiedlichen Quellen sinngemäß und weitgehend kohärent wiedergeben
	(3) Texte, auch auditiv und audiovisuell vermittelte, weitgehend selbstständig strukturiert zusammenfassen
	(4) Berichte und Beschreibungen zu vertrauten Themen weitgehend selbstständig und in sprachlich einfacher Form verfassen
	(5) Wünsche, Pläne, Vorstellungen und Meinungen weitgehend selbstständig darstellen und in sprachlich einfacher Form begründen
	(6) auf der Basis von verbalen, visuellen oder auditiven Impulsen (zum Beispiel Stichwörter, Bilder, Lieder, Karikaturen, Diagramme, Grafiken) Texte verfassen und gestalten
	(7) unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale einfache Sach- und Gebrauchstexte der privaten und öffentlichen Kommunikation verfassen (zum Beispiel E-Mail, Blogeintrag, Chatbeitrag, Kurznachricht, Anfrage, Lebenslauf, persönlicher Brief)
	(8) kreative Texte in sprachlich einfacher Form verfassen, gegebenenfalls in Anbindung an eine Textvorlage
<b>P</b>	2.1 Sprachbewusstheit
<b>I</b>	3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz
<b>L</b>	BO Fachspezifische und handlungsorientierte Zugänge zur Arbeits- und Berufswelt
<b>L</b>	MB Produktion und Präsentation
<b>Strategien und Methoden</b>	
	(9) Methoden zur Ideenfindung, Planung und Strukturierung von Texten selbstständig und zielgerichtet anwenden (zum Beispiel Stichwörter, Brainstorming, Mindmap, Gliederung, Erstellen eines Schreibplans)
	(10) (digitale) Hilfsmittel (zum Beispiel zweisprachiges Wörterbuch, Schulgrammatik) zielgerichtet nutzen und Strategien zum Verfassen und Überarbeiten eigener Texte (zum Beispiel Checklisten mit Stichpunkten zur Selbstkorrektur hinsichtlich Textaufbau, Syntax, Lexik oder häufiger grammatikalischer Fehler) weitgehend selbstständig anwenden
<b>P</b>	2.2 Sprachlernkompetenz
<b>L</b>	PG Selbstregulation und Lernen

### 3.1.3.6 Sprachmittlung

Die Schülerinnen und Schüler können wesentliche Inhalte und Absichten klar strukturierter authentischer, gegebenenfalls auch didaktisierter Texte zu vertrauten Themen sinngemäß und weitgehend adressatengerecht und situationsangemessen sowohl mündlich als auch schriftlich in die jeweils andere Sprache übertragen.

Hierzu nutzen sie geeignete Hilfsmittel und Strategien.

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
	(1) die wesentlichen Inhalte von Texten zu vertrauten Themen in der jeweils anderen Sprache weitgehend adressatengerecht und situationsangemessen mündlich oder schriftlich zusammenfassend wiedergeben
	(2) in informellen interkulturellen Situationen wesentliche Inhalte und Absichten sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen und gegebenenfalls angemessen auf einfache Nachfragen reagieren
	(3) leichtere kurze Textteile bei Bedarf sinngemäß übertragen und gegebenenfalls übersetzen (zum Beispiel Titel, Hinweisschilder)
	(4) für das interkulturelle Verstehen Erforderliches (zum Beispiel nonverbale Botschaften) bei Bedarf weitgehend selbstständig erklären
	<div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div><span style="background-color: #FFC000; padding: 2px;">P</span> 2.1 Sprachbewusstheit</div> <div><span style="background-color: #C00000; color: white; padding: 2px;">I</span> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz</div> <div><span style="background-color: #C00000; color: white; padding: 2px;">I</span> 3.1.4 Text- und Medienkompetenz</div> <div><span style="background-color: #008000; color: white; padding: 2px;">L</span> BTV Formen interkulturellen und interreligiösen Dialogs</div> <div><span style="background-color: #008000; color: white; padding: 2px;">L</span> PG Wahrnehmung und Empfindung</div> </div>
<b>Strategien und Methoden</b>	
	(5) bei der Übertragung in die jeweils andere Sprache interkulturelle Kompetenz nutzen und entsprechende kommunikative Strategien auswählen und anwenden
	<span style="background-color: #008000; color: white; padding: 2px;">L</span> BTV Formen interkulturellen und interreligiösen Dialogs; Konfliktbewältigung und Interessenausgleich
	(6) bei der Übermittlung von Informationen geeignete Hilfsmittel selbstständig nutzen (zum Beispiel (digitale) zweisprachige Wörterbücher, selbst erstellte Mindmaps und Glossare, Suchmaschinen)
	<span style="background-color: #008000; color: white; padding: 2px;">L</span> MB Information und Wissen; Kommunikation und Kooperation
	(7) vertraute Kompensationsstrategien weitgehend selbstständig und situationsangemessen anwenden (zum Beispiel paraphrasieren, Einsatz von Gestik und Mimik, inhaltliche und sprachliche Vereinfachung, nachfragen oder auf Nachfragen eingehen, Einsatz von automatisierten Redewendungen)
	<div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div><span style="background-color: #FFC000; padding: 2px;">P</span> 2.2 Sprachlernkompetenz</div> <div><span style="background-color: #008000; color: white; padding: 2px;">L</span> PG Selbstregulation und Lernen</div> </div>

### 3.1.3.7 Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen grundlegenden Wortschatz, der es ihnen ermöglicht, sich mündlich und schriftlich zu Alltagsthemen sowie vertrauten Themen weitgehend verständlich und korrekt zu äußern sowie nicht zu komplexe authentische, gegebenenfalls auch didaktisierte Texte zu verstehen.

Sie verfügen über grundlegende Strategien zur Erschließung und Vernetzung lexikalischer Einheiten sowie zur Erweiterung ihres vorhandenen Wortschatzes.

Die Schülerinnen und Schüler können	
(1) ihren Wortschatz je nach Situation, Intention und Textsorte angemessen und weitgehend korrekt einsetzen, um sich zu vertrauten Themen zu äußern	
(2) einen grundlegenden Funktionswortschatz verstehen und weitgehend korrekt anwenden	
(3) wichtige Kollokationen und idiomatische Wendungen sowie ausgewählte sprichwörtliche Redensarten und <i>Chengyu</i> weitgehend korrekt und zielorientiert verwenden	
<b>P</b> 2.1 Sprachbewusstheit <b>I</b> 3.1.2 Interkulturelle kommunikative Kompetenz	
Strategien und Methoden	
(4) verschiedene methodische Verfahren anwenden, um lexikalische Einheiten zu strukturieren, dokumentieren und memorieren (zum Beispiel Wortfeld, Mindmap, Visualisierung)	
(5) Wortschatzlücken durch Kompensationsstrategien füllen (zum Beispiel Paraphrase, Synonym, Vergleich, Definition, Oberbegriff, Gestik, Mimik) und Strategien der Selbstkorrektur anwenden	
(6) neue lexikalische Einheiten weitgehend selbstständig erschließen (Rückgriff auf Kontext, Textsorte, Wortbildungsregeln) und in den eigenen Wortschatz integrieren	
(7) (digitale) Hilfsmittel weitgehend selbstständig nutzen (zum Beispiel zweisprachige Wörterbücher, digitale Vokabeltrainer)	
<b>P</b> 2.2 Sprachlernkompetenz <b>L</b> PG Selbstregulation und Lernen	

### 3.1.3.8 Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik

Die Schülerinnen und Schüler können ein weitgehend gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen zur Realisierung ihrer kommunikativen Absicht funktional nutzen.

Sie verfügen über Strategien zum Erschließen von Strukturen und zur Selbstkorrektur.

Die Schülerinnen und Schüler können	
(1) Lebewesen, Dinge und Orte benennen und beschreiben	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Personal- und Demonstrativpronomen</li> <li>– Indefinit- und Universalpronomen</li> <li>– Modifizierung von Nomen mit der Strukturpartikel 的</li> <li>– prädikativ gebrauchte Nomen</li> <li>– prädikativ gebrauchte Adjektive</li> <li>– Komplement des Grades mit 得</li> <li>– durativer Aspekt mit 着</li> </ul>	

### Die Schülerinnen und Schüler können

#### (2) Sachverhalte, Vorgänge und Handlungen beschreiben

- Verdopplung von Verben und Adjektiven
- Modalpartikel 了
- graduelle Veränderung mit 越来越 und 越…越…
- Existenzsätze mit 在, 有, 是
- Abfolge und Parallelität kennzeichnen (zum Beispiel mit 以前, 以后, 的时候, 先…然后…, 一边…一边…, 又…又…)
- Begleitumstände, Ergebnis, Abschluss und Ausmaß angeben (zum Beispiel mit Präpositionalphrasen, einfachem Komplement der Richtung und Komplement des Resultats)
- Voranstellung des Objekts mit 把
- Details einer vergangenen Handlung hervorheben mit 是…的
- Passiv
- Satzthema und Topikalisierung

#### (3) Zeit und Ort nennen

- Uhrzeit und Datum
- Zeitpunkt und Zeitdauer
- Positionsangaben
- Entfernungen und Richtungen

#### (4) Sachverhalte, Vorgänge und Handlungen als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darstellen

- abgeschlossene Handlung mit der Aspektpartikel 了
- Erfahrung in der Vergangenheit mit 过
- Futur mit 会
- unmittelbar bevorstehende Zustandsveränderung mit 要…了
- progressiver Aspekt mit 在, 正在 und 呢

#### (5) Wünsche, Bitten, Aufforderungen, Verpflichtungen, Absichten, Vorschläge, Verbote formulieren

- Satzpartikel 吧
- Imperativ (zum Beispiel 别, 不要)
- Modalverben (zum Beispiel 要, 想, 可以, 应该, 得)
- Verbserialisierung und Pivotalverben (zum Beispiel 请)

#### (6) Informationen erfragen und weitergeben

- Entscheidungsfrage mit 吗
- Ergänzungsfrage mit Interrogativpronomen
- Anschlussfrage mit 呢
- Prädikat-Negation-Prädikat-Frage
- Alternativfrage mit 还是
- Bestätigungsfrage (zum Beispiel mit 是不是?, 好吗?, 怎么样?)
- rhetorische Frage (zum Beispiel mit 不是…吗?)
- indirekte Frage und indirekte Rede

#### (7) verneinende Aussagen und Einschränkungen formulieren

- mit 不
- mit 没有

#### (8) Vergleiche formulieren

- Komparativ und Superlativ mit 更 und 最
- Gleichheit und Ähnlichkeit mit 跟…一样
- Vergleich mit 比
- Vergleich mit 没有

#### (9) Fähigkeit, Möglichkeit und Bedingung ausdrücken

- Modalverben 会, 能, 可以
- Konditionalsätze (zum Beispiel mit 如果, 要是)

Die Schülerinnen und Schüler können	
(10) Quantifikatoren anwenden	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Kardinal- und Ordinalzahlen</li> <li>– häufig gebrauchte Zählseinheitswörter des Nomens (zum Beispiel 个, 张, 本, 条, 把, 只, 件)</li> <li>– Zählseinheitswörter des Nomens für unbestimmte Mengen (zum Beispiel 些, 点儿)</li> <li>– Zählseinheitswörter des Verbs (zum Beispiel 次, 遍)</li> <li>– Prozentangaben</li> <li>– Maßeinheiten (zum Beispiel Länge, Geld)</li> </ul>
(11) Sachverhalte in Beziehung setzen, Zusammenhänge herstellen, Argumente formulieren und einen Standpunkt begründen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zusätzliche Informationen geben (zum Beispiel mit 也, 还有, 除了…以外)</li> <li>– Gegensätze ausdrücken (zum Beispiel mit 虽然…但是)</li> <li>– Ursache und Wirkung oder Grund und Folge angeben (zum Beispiel mit 因为…所以)</li> </ul>
Strategien und Methoden	
(12) Strategien zum Erschließen von Strukturen weitgehend selbstständig anwenden	
(13) (digitale) Hilfsmittel nutzen und Strategien zur Selbstkorrektur selbstständig einsetzen	
<div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="background-color: #f4a460; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">P</div> <div>2.2 Sprachlernkompetenz</div> </div>	<div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="background-color: #4caf50; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">L</div> <div>PG Selbstregulation und Lernen</div> </div>

### 3.1.3.9 Verfügen über sprachliche Mittel: Aussprache und Intonation

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über ein weitgehend gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster der chinesischen Standardsprache Putonghua und zeigen eine überwiegend klar verständliche, aber noch akzentgefärbte Aussprache und Intonation. Sie verfügen über grundlegende Strategien der Selbstkorrektur.

Die Schülerinnen und Schüler können	
(1) die An-/Auslautkombinationen und die vier Töne sowie den neutralen Ton (auf Grundlage der Lautumschrift <i>Hanyu Pinyin</i> sowie gegebenenfalls der chinesischen Schriftzeichen) auch bei unbekanntem Wörtern weitgehend sicher und korrekt aussprechen	
(2) aufgrund ihrer Kenntnisse der Orthografie, Aussprache und Intonation auch unbekannte Texte weitgehend verständlich und korrekt vorlesen	
(3) die Aussprache- und Intonationsmuster auch beim freien Sprechen weitgehend sicher verwenden	
(4) typische regionale und umgangssprachliche Aussprachevarianten erkennen	
<div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="background-color: #f4a460; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">P</div> <div>2.1 Sprachbewusstheit</div> </div>	
Strategien und Methoden	
(5) (digitale) Medien oder Hilfsmittel zur Festigung und Selbstkorrektur der Aussprache und Intonation nutzen	
<div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="background-color: #f4a460; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">P</div> <div>2.2 Sprachlernkompetenz</div> </div>	<div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="background-color: #4caf50; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">L</div> <div>PG Selbstregulation und Lernen</div> </div>

### 3.1.3.10 Verfügen über sprachliche Mittel: Schriftsystem und Zeichenschatz

Die Schülerinnen und Schüler verfügen rezeptiv und gegebenenfalls auch produktiv über ein Repertoire häufig verwendeter allgemeiner und grundlegender themenspezifischer Schriftzeichen. Sie verfügen über grundlegende Strategien zur Erschließung und Vernetzung von Schriftzeichen sowie zur Erweiterung ihres Zeichenschatzes.

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
	(1) Kenntnisse zu den erlernten Schriftzeichen in Bezug auf Struktur, Lautung und gegebenenfalls Schreibung nutzen und in begrenztem Maße auf unbekannte Schriftzeichen übertragen
	(2) die Orthografie der chinesischen Schriftzeichen, die chinesische Zeichensetzung sowie formale Regeln (zum Beispiel Einrücken der ersten Zeile eines neuen Abschnitts) weitgehend korrekt anwenden
	(3) ihre Texte (manuell oder digital) weitgehend korrekt schreiben
<b>Strategien und Methoden</b>	
	(4) verschiedene methodische Verfahren und Techniken anwenden, um Schriftzeichen zu strukturieren, dokumentieren und memorieren
	(5) unbekannte Schriftzeichen weitgehend selbstständig erschließen und in den eigenen Schriftzeichenschatz integrieren
	(6) (digitale) Hilfsmittel weitgehend selbstständig nutzen (zum Beispiel zweisprachige Wörterbücher, Textverarbeitungsprogramme, Lernsoftware)
<div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"><span style="background-color: #ff9800; color: white; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">P</span> 2.2 Sprachlernkompetenz</div> <div style="display: flex; align-items: center;"><span style="background-color: #4caf50; color: white; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">L</span> MB Information und Wissen</div> <div style="display: flex; align-items: center;"><span style="background-color: #4caf50; color: white; padding: 2px 5px; font-weight: bold;">L</span> PG Selbstregulation und Lernen</div> </div>	

## 3.1.4 Text- und Medienkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können Texte verstehen, ansatzweise analysieren, in ihrem kulturellen Kontext deuten und zu verschiedenen weiteren kulturellen Kontexten in Beziehung setzen. Sie sind in der Lage, diese Kenntnisse für die Gestaltung eigener Texte zu nutzen.

Unter Berücksichtigung des Urheber- und Lizenzrechts nutzen die Schülerinnen und Schüler verschiedene Medien zur Recherche und Informationsverarbeitung kritisch und wenden Strategien der Textanalyse und Textproduktion weitgehend selbstständig an.

Es wird von einem erweiterten Textbegriff ausgegangen. Als Texte werden demnach alle mündlichen, schriftlichen und (audio-)visuellen Produkte in ihrem jeweiligen kulturellen und medialen Kontext verstanden, die analog oder digital vermittelt werden.

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
	(1) klar strukturierte sowie sprachlich und inhaltlich nicht zu komplexe authentische und didaktisierte Texte verstehen, gegebenenfalls mit Hilfestellung schriftlich oder mündlich zusammenfassen und wiedergeben (zum Beispiel anhand eines Textgerüsts)

<b>Die Schülerinnen und Schüler können</b>	
(2) diskontinuierliche Texte (zum Beispiel Bild, Grafik, Tabelle) mit einfachen sprachlichen Mitteln schriftlich oder mündlich beschreiben und in Ansätzen dazu Stellung beziehen	
(3) gängige Textsorten (zum Beispiel Lebenslauf, Brief, E-Mail, Blog) und deren sprachliche, technische und grafische Gestaltungsmittel erkennen und gegebenenfalls bei der eigenen Textproduktion anwenden	
<p><b>L</b> BO    Fachspezifische und handlungsorientierte Zugänge zur Arbeits- und Berufswelt</p> <p><b>L</b> MB    Medienanalyse; Produktion und Präsentation</p>	
(4) inhaltliche und sprachliche Aspekte eines Textes herausarbeiten und gegebenenfalls angeleitet analysieren	
(5) [wird in der spät beginnenden Fremdsprache nicht geschult]	
(6) [wird in der spät beginnenden Fremdsprache nicht geschult]	
(7) gegebenenfalls bearbeitete Texte angeleitet szenisch interpretieren und sinndarstellend vortragen	
(8) einfache Textvorlagen durch das Verfassen eigener Texte erschließen (zum Beispiel die Perspektive oder die Textsorte wechseln, Leerstellen ausgestalten, Fortsetzungen schreiben)	
(9) [wird in der spät beginnenden Fremdsprache nicht geschult]	
(10) unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu einzelnen Aussagen des Textes kurz Stellung beziehen	
<p><b>L</b> BTV    Selbstfindung und Akzeptanz anderer Lebensformen</p>	
<b>Strategien und Methoden</b>	
(11) vertraute Hilfsmittel und Techniken zum sprachlichen, inhaltlichen, textuellen und medialen Verstehen, Produzieren und Präsentieren von Texten weitgehend selbstständig anwenden (zum Beispiel Standardsoftware, Lernsoftware, Kommunikationsmedien, Chat)	
<p><b>P</b> 2.1    Sprachbewusstheit</p> <p><b>P</b> 2.2    Sprachlernkompetenz</p> <p><b>L</b> MB    Informationstechnische Grundlagen; Kommunikation und Kooperation</p>	
(12) [wird in der spät beginnenden Fremdsprache nicht geschult]	
(13) [wird in der spät beginnenden Fremdsprache nicht geschult]	

## 4. Operatoren

In den Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen werden Operatoren (handlungsleitende Verben) verwendet. Diese sind in der vorliegenden Liste aufgeführt. Standards legen fest, welchen Anforderungen die Schülerinnen und Schüler gerecht werden müssen. Daher werden Operatoren in der Regel nach drei Anforderungsbereichen (AFB) gegliedert. Die Beschreibung dieser Anforderungsbereiche entspricht den KMK-Standards für die fortgeführte Fremdsprache 2012:

- **Anforderungsbereich I** umfasst das Wiedergeben von Sachverhalten und Kenntnissen im gelerten Zusammenhang, die Verständnissicherung sowie das Anwenden und Beschreiben geübter Arbeitstechniken und Verfahren.
- **Anforderungsbereich II** umfasst das selbstständige Auswählen, Anordnen, Verarbeiten, Erklären und Darstellen bekannter Sachverhalte unter vorgegebenen Gesichtspunkten in einem durch Übung bekannten Zusammenhang und das selbstständige Übertragen und Anwenden des Gelernten auf vergleichbare neue Zusammenhänge und Sachverhalte.
- **Anforderungsbereich III** umfasst das Verarbeiten komplexer Sachverhalte mit dem Ziel, zu selbstständigen Lösungen, Gestaltungen oder Deutungen, Folgerungen, Verallgemeinerungen, Begründungen und Wertungen zu gelangen.

Nicht in allen Fällen ist eine eindeutige Zuordnung eines Operators zu einem Anforderungsbereich möglich.

Operatoren	Beschreibung	AFB
<b>analysieren</b>	inhaltliche und/oder sprachliche Aspekte eines Textes (zum Beispiel Strukturen, Motive, Intention) herausarbeiten und erklären	II, III
<b>an-/verwenden, nutzen, einsetzen; beachten</b>	sprachliche und inhaltliche Kenntnisse sowie Methoden und Lernstrategien durch Abstraktion und Transfer in anderen Kontexten nutzbar machen; Regeln und Konventionen zur Kenntnis nehmen und bewusst einhalten	II, III
<b>(korrekt) aussprechen, schreiben, vortragen</b>	Aussprache, Intonationsmuster und Schreibweise von Wörtern und Sätzen korrekt umsetzen	I
<b>ein Gespräch / eine Diskussion beginnen, aufrechterhalten (fortführen) und beenden</b>	ein Gespräch / eine Diskussion unter Anwendung soziokulturellen Wissens sowie unter Verwendung geeigneter sprachlicher Mittel (auch Floskeln und Wendungen) und Gesprächsstrategien adressatengerecht führen	III
<b>begründen</b>	Positionen, Auffassungen oder Urteile durch Argumente stützen oder widerlegen	II, III
<b>belegen</b>	eine Deutungshypothese durch Verweis auf spezifische Textstellen nachweisen	I
<b>(be-)nennen</b>	Sachverhalte präzise bezeichnen, aufzählen oder auflisten	I
<b>beschreiben</b>	Gegenstände, Personen und Vorgänge sachlich und präzise darstellen	I, II

<b>Operatoren</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>AFB</b>
<b>bewerten</b>	Sachverhalte, Aussagen, Positionen, Maßnahmen, Lösungen auf ihre Vor- und Nachteile hin prüfen und darauf basierend zu einem begründeten Urteil gelangen	III
<b>in Beziehung setzen</b>	einen Sachverhalt, ein Zitat oder ein Argument aspekt- und kriterienorientiert mit einem anderen kombinieren oder in einen neuen (gegebenenfalls übergeordneten) Zusammenhang stellen	III
<b>darstellen, darlegen</b>	Sachverhalte, Positionen sachbezogen ausführen	II
<b>erkennen, identifizieren</b>	(gelernte) sprachliche oder inhaltliche Sachverhalte (auch Strukturen und Sprechintentionen) in Texten erfassen	I
<b>erklären</b>	Sachverhalte so darstellen, dass Zusammenhänge (wie Ursache, Folge) klar werden, auch unter Verwendung geeigneter Beispiele	II
<b>erörtern</b>	eine vorgegebene Problemstellung unter Abwägung von Argumenten diskutieren und zu einem begründeten Urteil kommen	III
<b>erschließen</b>	einen sprachlichen oder inhaltlichen Sachverhalt aus dem Kontext heraus und/oder unter Anwendung textexternen Wissens herleiten	II, III
<b>(nach-)erzählen</b>	Erlebtes, Erdachtes, Gehörtes oder Gelesenes mit narrativer Struktur ausführen	II, III
<b>formulieren</b>	Inhalte, Sachverhalte mit eigenen Worten und unter Beachtung sprachlicher Regeln zum Ausdruck bringen	I
<b>herausarbeiten</b>	Teilaspekte (zum Beispiel Strukturen, Leitgedanken, Strategien) aus einem Textganzen herauslösen und auf Wesentliches konzentriert darlegen	II, III
<b>Informationen entnehmen</b>	explizite oder implizite Aussagen in einem Text erfassen	I, II, III
<b>interpretieren</b>	den Sinngehalt eines Textes unter Berücksichtigung des Inhalts, des Aufbaus, der sprachlichen Mittel sowie textexterner Aspekte (zum Beispiel historischer, sozialer) erklären	III
<b>kommentieren</b>	einen Sachverhalt oder eine Fragestellung kritisch beleuchten beziehungsweise Anmerkungen zu einem Sachverhalt machen	III
<b>Leerstellen füllen</b>	fiktionale Texte sach-, textsorten- und/oder aufgabengerecht erweitern	III
<b>nachschlagen</b>	Informationen (lexikalische Einheiten, grammatische Phänomene, Aussprache) zur Texterschließung oder zur Textproduktion gezielt in adäquaten Nachschlagewerken auffinden und nutzbar machen	I
<b>eine Perspektive übernehmen</b>	sich in eine bestimmte Person oder Rolle hineinversetzen	III
<b>präsentieren</b>	Sachverhalte unterschiedlicher Komplexität der Klasse oder einem Publikum vorstellen, gegebenenfalls unter Einsatz geeigneter Präsentationstechniken und -medien	III
<b>reagieren</b>	Äußerungen einer Gesprächspartnerin / eines Gesprächspartners angemessen verbal und/oder nonverbal begegnen	I, II, III

<b>Operatoren</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>AFB</b>
<b>eine Rolle gestalten</b>	eine Rolle sprachlich und inhaltlich erarbeiten und ausfüllen (szenische Interpretation einer Figur, ausgehend von einer Textvorlage oder einer von Schülerinnen und Schülern ausgearbeiteten Gestaltung einer Leerstelle)	III
<b>Stellung beziehen, den eigenen Standpunkt vertreten</b>	den eigenen Standpunkt mit geeigneten Argumenten begründet darlegen beziehungsweise in einer Diskussion verteidigen	III
<b>strukturieren</b>	nach vorgegebenen oder eigenen Kriterien ordnen	II
<b>überarbeiten</b>	einen Text anhand bekannter Kriterien und Regeln auf seine Richtigkeit und/oder auf seine stilistische Qualität hin prüfen und gegebenenfalls verbessern	II
<b>übersetzen</b>	Sachverhalte in einer anderen Sprache präzise wiedergeben	II
<b>übertragen</b>	Inhalte von Texten sach-, adressaten- und situationsgerecht zusammenfassen und sinngemäß in der jeweils anderen Sprache wiedergeben	II
<b>einen Text umgestalten</b>	einen Text textsortengerecht umschreiben (zum Beispiel anderer Schluss) oder in eine andere Textsorte überführen	III
<b>einen Text verfassen</b>	einen Text unter Anwendung der erforderlichen Textsortenmerkmale schreiben (zum Beispiel innerer Monolog, Tagebucheintrag, Brief)	III
<b>vergleichen</b>	Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Sachverhalten, Standpunkten und Personen feststellen und Schlüsse ziehen	II, III
<b>versprachlichen</b>	diskontinuierliche Texte, Bilder und Bildsequenzen unter Verwendung angemessener Redemittel präzise und sachbezogen in kontinuierliche Texte übertragen	III
<b>(global, detailliert, selektiv) verstehen</b>	einem Text – je nach Lese- oder Hörabsicht – Informationen entnehmen, die aus dem Textganzen, aus für das Textverständnis relevanten Details oder aus ausgewählten Einzeltextstellen hervorgehen	I
<b>wiedergeben</b>	Textinhalte mit eigenen Worten ausführen	I
<b>zuordnen, unterscheiden</b>	einzelne Inhalte (zum Beispiel Laute) einer vorgegebenen Kategorie zuweisen	I
<b>zusammenfassen</b>	Texte beziehungsweise einzelne Textaspekte sachbezogen, strukturiert und auf das Wesentliche begrenzt wiedergeben	II

# 5. Anhang

## 5.1 Verweise

Das Verweissystem im Bildungsplan 2016 unterscheidet zwischen vier verschiedenen Verweisarten. Diese werden durch unterschiedliche Symbole gekennzeichnet:

Symbol	Erläuterung
<b>P</b>	Verweis auf die prozessbezogenen Kompetenzen
<b>I</b>	Verweis auf andere Standards für inhaltsbezogene Kompetenzen desselben Fachplans
<b>F</b>	Verweis auf andere Fächer
<b>L</b>	Verweis auf Leitperspektiven

Die vier verschiedenen Verweisarten

Die Darstellungen der Verweise weichen im Web und in der Druckfassung voneinander ab.

### Darstellung der Verweise auf der Online-Plattform

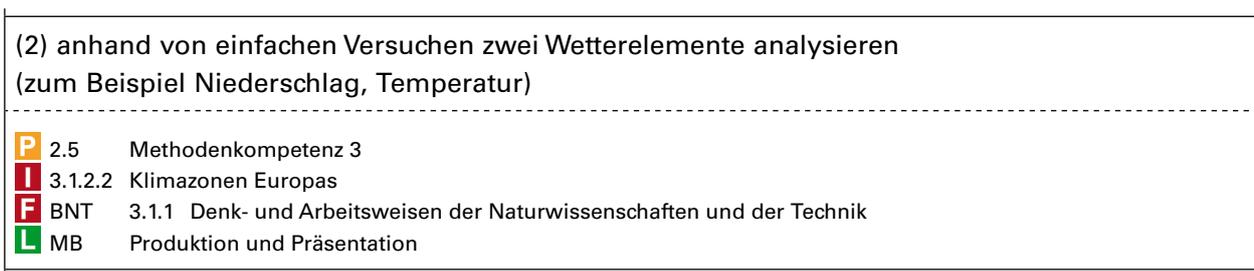
Verweise auf Teilkompetenzen werden unterhalb der jeweiligen Teilkompetenz als anklickbare Symbole dargestellt. Nach einem Mausklick auf das jeweilige Symbol werden die Verweise im Browser detaillierter dargestellt (dies wird in der Abbildung nicht veranschaulicht):



Darstellung der Verweise in der Webansicht (Beispiel aus Geographie 3.1.2.1 „Grundlagen von Wetter und Klima“)

### Darstellung der Verweise in der Druckfassung

In der Druckfassung und in der PDF-Ansicht werden sämtliche Verweise direkt unterhalb der jeweiligen Teilkompetenz dargestellt. Bei Verweisen auf andere Fächer ist zusätzlich das Fächerkürzel dargestellt (im Beispiel „BNT“ für „Biologie, Naturphänomene und Technik (BNT)“):



Darstellung der Verweise in der Druckansicht (Beispiel aus Geographie 3.1.2.1 „Grundlagen von Wetter und Klima“)

## Gültigkeitsbereich der Verweise

Sind Verweise nur durch eine gestrichelte Linie von den darüber stehenden Kompetenzbeschreibungen getrennt, beziehen sie sich unmittelbar auf diese.

Stehen Verweise in der letzten Zeile eines Kompetenzbereichs und sind durch eine durchgezogene Linie von diesem getrennt, so beziehen sie sich auf den gesamten Kompetenzbereich.

Die Schülerinnen und Schüler können		Die Verweise gelten für...
(1) die Sichtweisen von Betroffenen und Beteiligten in Konfliktsituationen herausarbeiten und bewerten (zum Beispiel Elternhaus, Schule, soziale Netzwerke)		
<b>L</b> ←		... die Teilkompetenz (1)
(2) Erklärungsansätze für Gewalt anhand von Beispielsituationen herausarbeiten und beurteilen		
(3) selbstständig Strategien zu gewaltfreien und verantwortungsbewussten Konfliktlösungen entwickeln und überprüfen (zum Beispiel Kompromiss, Mediation, Konsens)		
<b>L</b> ←		... die Teilkompetenzen (2) und (3)
<b>P I</b> ←		... alle Teilkompetenzen der Tabelle

Gültigkeitsbereich von Verweisen (Beispiel aus Ethik 3.1.2.2 „Verantwortung im Umgang mit Konflikten und Gewalt“)

## 5.2 Abkürzungen

### Leitperspektiven

Allgemeine Leitperspektiven	
BNE	Bildung für nachhaltige Entwicklung
BTV	Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt
PG	Prävention und Gesundheitsförderung
Themenspezifische Leitperspektiven	
BO	Berufliche Orientierung
MB	Medienbildung
VB	Verbraucherbildung

## Fächer des Gymnasiums

Abkürzung	Fach
ASTRO	Astronomie – Wahlfach in der Oberstufe
BIO	Biologie
BK	Bildende Kunst
BKPROFIL	Bildende Kunst – Profulfach
BMB	Basiskurs Medienbildung
BNT	Biologie, Naturphänomene und Technik (BNT)
CH	Chemie
CHIN4	Chinesisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
D	Deutsch
DG	Darstellende Geometrie – Wahlfach in der Oberstufe
DMW	Digitale mathematische Werkzeuge (DmW) – Wahlfach in der Oberstufe
E1	Englisch als erste Fremdsprache
E2	Englisch als zweite Fremdsprache
ETH	Ethik
F1	Französisch als erste Fremdsprache
F2	Französisch als zweite Fremdsprache
F3	Französisch als dritte Fremdsprache – Profulfach
F4	Französisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
G	Geschichte
GEO	Geographie
GEOL	Geologie – Wahlfach in der Oberstufe
GK	Gemeinschaftskunde
GR3	Griechisch als dritte Fremdsprache – Profulfach
GR4	Griechisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
HEBR4	Hebräisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
IMP	Informatik, Mathematik, Physik (IMP) – Profulfach
INF	Informatik
INFWFO	Informatik – Wahlfach in der Oberstufe
INF7	Aufbaukurs Informatik (Klasse 7)
ITAL3	Italienisch als dritte Fremdsprache – Profulfach
ITAL4	Italienisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
JAP4	Japanisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe

<b>Abkürzung</b>	<b>Fach</b>
L1	Latein als erste Fremdsprache
L2	Latein als zweite Fremdsprache
L3	Latein als dritte Fremdsprache – Profulfach
L4	Latein als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
LIT	Literatur – Wahlfach in der Oberstufe
LUT	Literatur und Theater – Wahlfach in der Oberstufe
M	Mathematik
MUS	Musik
MUSPROFIL	Musik – Profulfach
NWT	Naturwissenschaft und Technik (NwT) – Profulfach
PH	Physik
PHIL	Philosophie – Wahlfach in der Oberstufe
PORT3	Portugiesisch als dritte Fremdsprache – Profulfach
PORT4	Portugiesisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
PSY	Psychologie – Wahlfach in der Oberstufe
RAK	Altkatholische Religionslehre
RALE	Alevitische Religionslehre
REV	Evangelische Religionslehre
RISL	Islamische Religionslehre sunnitischer Prägung
RJUED	Jüdische Religionslehre
RORTH	Orthodoxe Religionslehre
RRK	Katholische Religionslehre
RSYR	Syrisch-Orthodoxe Religionslehre
RU2	Russisch als zweite Fremdsprache
RU3	Russisch als dritte Fremdsprache – Profulfach
RU4	Russisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
SPA3	Spanisch als dritte Fremdsprache – Profulfach
SPA4	Spanisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
SPO	Sport
SPOPROFIL	Sport – Profulfach
TUERK4	Türkisch als spät beginnende Fremdsprache – Wahlfach in der Oberstufe
WBS	Wirtschaft / Berufs- und Studienorientierung (WBS)
WI	Wirtschaft

## 5.3 Geschlechtergerechte Sprache

Im Bildungsplan 2016 wird in der Regel durchgängig die weibliche Form neben der männlichen verwendet; wo immer möglich, werden Paarformulierungen wie „*Lehrerinnen und Lehrer*“ oder neutrale Formen wie „*Lehrkräfte*“, „*Studierende*“ gebraucht.

Ausnahmen von diesen Regeln finden sich bei

- Überschriften, Tabellen, Grafiken, wenn dies aus layouttechnischen Gründen (Platzmangel) erforderlich ist,
- Funktions- oder Rollenbezeichnungen beziehungsweise Begriffen mit Nähe zu formalen und juristischen Texten oder domänenspezifischen Fachbegriffen (zum Beispiel „*Marktteilnehmer*“, „*Erwerbstätiger*“, „*Auftraggeber*“, „*(Ver-)Käufer*“, „*Konsument*“, „*Anbieter*“, „*Verbraucher*“, „*Arbeitnehmer*“, „*Arbeitgeber*“, „*Bürger*“, „*Bürgermeister*“),
- massiver Beeinträchtigung der Lesbarkeit.

Selbstverständlich sind auch in all diesen Fällen Personen jeglichen Geschlechts gemeint.

## 5.4 Besondere Schriftauszeichnungen

### Klammern und Verbindlichkeit von Beispielen

Im Fachplan sind einige Begriffe in Klammern gesetzt.

Steht vor den Begriffen in Klammern „zum Beispiel“, so dienen die Begriffe lediglich einer genaueren Klärung und Einordnung.

Begriffe in Klammern ohne „zum Beispiel“ sind ein verbindlicher Teil der Kompetenzformulierung.

Steht in Klammern ein „unter anderem“, so sind die in der Klammer aufgeführten Aspekte verbindlich zu unterrichten und noch weitere Beispiele der eigenen Wahl darüber hinaus.

### Kursivschreibung

Fremdsprachliche Ausdrücke sind in den Fachplänen der modernen Fremdsprachen kursiv gesetzt.

### Leerzeilen/Leerkompetenzen in den Plänen der modernen Fremdsprachen

Um den Lernstand, den die Schülerinnen und Schüler laut Bildungsplan in die nächste Klasse mitbringen sollen, besser nachverfolgen zu können, hat jede Teilkompetenz über alle Klassen hinweg die gleiche Nummerierung. Die Progression der einzelnen (Teil-)Kompetenzen wird so erkennbar. Mitunter wird eine Teilkompetenz ab einer bestimmten Klasse nicht mehr fortgeführt beziehungsweise sie setzt später ein. In diesen Fällen erfolgt ein konkreter Hinweis.

**Beispiel 1:** Leere Teilkompetenz in Klassen 7/8: „(5) [in 5/6]“

Dies bedeutet, dass der Aufbau der Teilkompetenz bereits in Klassen 5/6 abgeschlossen ist. Die Inhalte einer solchen Teilkompetenz werden nach Bedarf auch in nachfolgenden Klassen geübt.

**Beispiel 2:** Leere Teilkompetenz in Klassen 5/6: „(5) [in 7/8]“

Dies bedeutet, dass der Aufbau der Teilkompetenz erst in Klassen 7/8 einsetzt.

## IMPRESSUM

Kultus und Unterricht	Amtsblatt des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg
Ausgabe C	Bildungsplanhefte
Herausgeber	Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Postfach 103442, 70029 Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung, Stuttgart ( <a href="http://www.zsl.kultus-bw.de">www.zsl.kultus-bw.de</a> )
Internet	<a href="http://www.bildungsplaene-bw.de">www.bildungsplaene-bw.de</a>
Verlag und Vertrieb	Neckar-Verlag GmbH, Villingen-Schwenningen
Urheberrecht	Die fotomechanische oder anderweitig technisch mögliche Reproduktion des Satzes beziehungsweise der Satzordnung für kommerzielle Zwecke nur mit Genehmigung des Herausgebers.
Bildnachweis	Robert Thiele, Stuttgart
Gestaltung	Ilona Hirth Grafik Design GmbH, Karlsruhe  Soweit die vorliegende Publikation Nachdrucke enthält, wurden dafür nach bestem Wissen und Gewissen Lizenzen eingeholt. Die Urheberrechte der Copyrightinhaber werden ausdrücklich anerkannt. Sollten dennoch in einzelnen Fällen Urheberrechte nicht berücksichtigt worden sein, wenden Sie sich bitte an den Herausgeber.  Alle eingesetzten beziehungsweise verarbeiteten Rohstoffe und Materialien entsprechen den zum Zeitpunkt der Angebotsabgabe gültigen Normen beziehungsweise geltenden Bestimmungen und Gesetzen der Bundesrepublik Deutschland. Der Herausgeber hat bei seinen Leistungen sowie bei Zulieferungen Dritter im Rahmen der wirtschaftlichen und technischen Möglichkeiten umweltfreundliche Verfahren und Erzeugnisse bevorzugt eingesetzt.
Bezugsbedingungen	<i>Juni 2020</i> Die Lieferung der unregelmäßig erscheinenden Bildungsplanhefte erfolgt automatisch nach einem festgelegten Schlüssel. Der Bezug der Ausgabe C des Amtsblattes ist verpflichtend, wenn die betreffende Schule im Verteiler (abgedruckt auf der zweiten Umschlagseite) vorgesehen ist (Verwaltungsvorschrift vom 22. Mai 2008, K.u.U. S. 141). Die Bildungsplanhefte werden gesondert in Rechnung gestellt. Die einzelnen Reihen können zusätzlich abonniert werden. Abbestellungen nur halbjährlich zum 30. Juni und 31. Dezember eines jeden Jahres schriftlich acht Wochen vorher bei der Neckar-Verlag GmbH, Postfach 1820, 78008 Villingen-Schwenningen.

GUTE **BILDUNG**  
**Beste** Aussichten  
Baden-Württemberg



**Baden-Württemberg**  
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT